

»König Theodor in Venedig«

von Giovanni Paisiello



Ein DVD-Video-Projekt der
Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin
in Zusammenarbeit mit der
Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolff« Potsdam-Babelsberg
und der »Kammeroper Schloss Rheinsberg«

AGENDA

- Gegenstand
- Konzeption & Realisierung
 - Aufgaben, Zeitrahmen
 - Projektverlauf, Design & Storyboard
- Werkzeuge
- Das DVD-Projekt in Zahlen
- Perspektiven

Projektgegenstand



AUFGABENSTELLUNG

Konzeption und Realisierung einer DVD-Video

- Auf der Basis von Video- und Tonaufnahmen der Oper »König Theodor in Venedig«
- Produziert von der HFF »Konrad Wolff« Potsdam-Babelsberg
- In einer Inszenierung des Rheinsberger Opernfestivals 2002

INHALT

- Komplexe Menüstruktur
- Mehrsprachige Untertitel (Deutsch, Englisch, Französisch)
- Musikdramaturgie zu den Menüs und zum Teaser
- Trailer über Kammeroper Rheinsberg
- Diashows (Szenenfotos zur Aufführung, Fotos zu den Spielorten)
- Technische Dokumentation der Film- und Tonaufnahmen (Arie Nr. 22)

Vorentwürfe



KickOff – HFF Potsdam: 7.7.2004



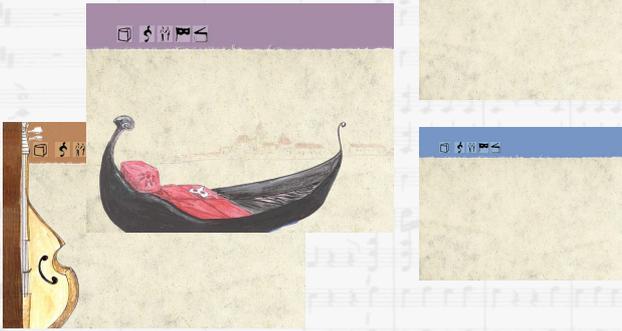
Materialsammlung/Digitalisierung

Beginn: Mitte Juli 2004

Name	Abstranzumfang	Größe
▶ 1. Hauptfilm MP2+AC3	2. Oktober 2004, 11:58	3,38 GB
▶ 1. Hintergrund MP2	14. Oktober 2004, 22:30	328,6 MB
▶ 2. König Theodor in Venedig II	12. Oktober 2004, 20:15	339,8 MB
▶ 2. König Theodor in Venedig I	Heute, 14:34	256 MB
▶ 3. Hintergrund MP2	Heute, 10:36	373,8 MB
▶ 4. Menüstruktur	12. Oktober 2004, 18:56	64,8 MB
▶ 5. Nr. 1	Heute, 01:56	71,1 MB
▶ 6. Nr. 22	28. September 2004, 16:07	659 MB
▶ 7. Film	9. Oktober 2004, 21:28	869 MB
▶ 8. DVD Final Assets Archiv	18. Oktober 2004, 22:31	63,9 MB
▶ 9. Mehrsprachige DVD IP Projekt	9. Oktober 2004, 20:03	315,5 MB
▶ 10. FFF Handbuecher	9. Oktober 2004, 10:49	1,2 MB
▶ 11. FFF Handbuecher	Heute, 20:32	6,08 MB
▶ 12. Audio Rohdaten	4. September 2004, 14:30	742,2 MB
▶ 13. Audio Rohdaten	9. Oktober 2004, 20:21	1,2 MB
▶ 14. Audio Rohdaten	2. Oktober 2004, 12:57	17,4 MB
▶ 15. Logo MP2	3. Oktober 2004, 16:56	1,8 MB
▶ 16. Logo MP2	9. Oktober 2004, 16:46	369 MB
▶ 17. Nr. 1 (Kamerastill: 5)	16. Oktober 2004, 20:46	430,9 MB
▶ 18. Nr. 22 Kamerastill + 7	18. Oktober 2004, 20:35	68 MB
▶ 19. Nr. 22 Kamerastill	16. Oktober 2004, 21:21	4,09 MB
▶ 20. Rheinsberg DVD - offenklaeren.doc	28. September 2004, 14:41	364 MB
▶ 21. Rheinsberg DVD - offenklaeren.doc	11. Oktober 2004, 13:02	893,9 MB
▶ 22. Intermedium Theodor	9. Oktober 2004, 19:13	4 MB
▶ 23. Layout Design	9. Oktober 2004, 19:36	18,4 MB
▶ 24. Making OP	8. Oktober 2004, 19:36	411,8 MB
▶ 25. Mehrsprachige Camtrahaufnahme	9. Oktober 2004, 19:43	413,1 MB
▶ 26. Mehrsprachige Rohdaten	Heute, 20:15	301,1 MB
▶ 27. Mehrsprachige Rohdaten	9. Oktober 2004, 21:46	1.615,1 MB
▶ 28. Screen Design	Heute, 20:15	24,5 MB
▶ 29. Storyboard Theodor	Heute, 17:20	97,5 MB
▶ 30. Teaser MMP DVD	Heute, 13:52	41,1 MB
▶ 31. Who Who Fun movie	Heute, 13:30	52,3 MB
▶ 32. Who Who Fun movie	Heute, 14:00	4,86 MB
▶ 33. DVD DVD Video, 72 König Theodor	Heute, 14:00	0 MB
▶ 34. AUDIO_TS	Heute, 14:11	297,2 MB
▶ 35. Theodor DVD Teil 1 zur Film	9. September 2004, 21:10	2,79 MB
▶ 36. Theodor DVD Teil 2 zur Film	11. September 2004, 14:21	2,6 MB



Designentwürfe (Ende Juli 2004)



Medienbearbeitung



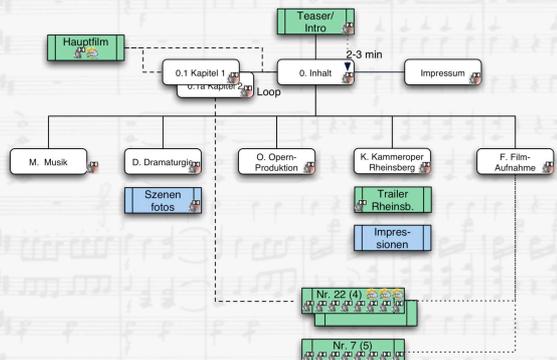
Übersetzungen, Untertitel



Samstagstreffen FHTW Berlin



Storyboard (Strukturkonzept 8/2004)



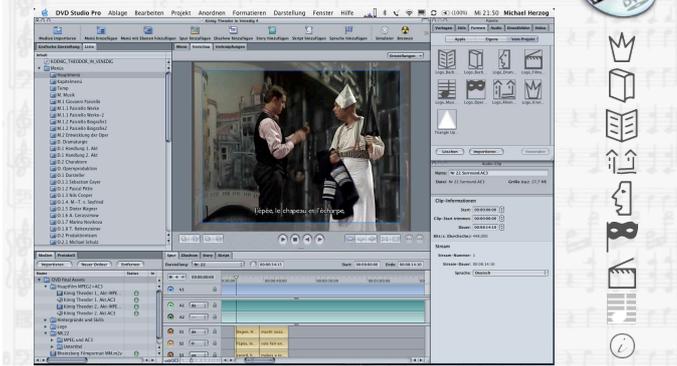
Farb-, Form- und Navigationskonzept (Stand 9/04)

DVD „König Theodor“ – Storyboard grafisch

Farbkonzzept

Rot	Navigation
Grün	Titel
Blaue	Handlung
Orange	Charaktere
Grün	Opern-Produktion
Blau	Kammeroper
Rot	Film-Aufnahme
Grün	Trailers
Blau	Impressionen
Orange	Nr. 22 (4)
Blau	Nr. 7 (5)

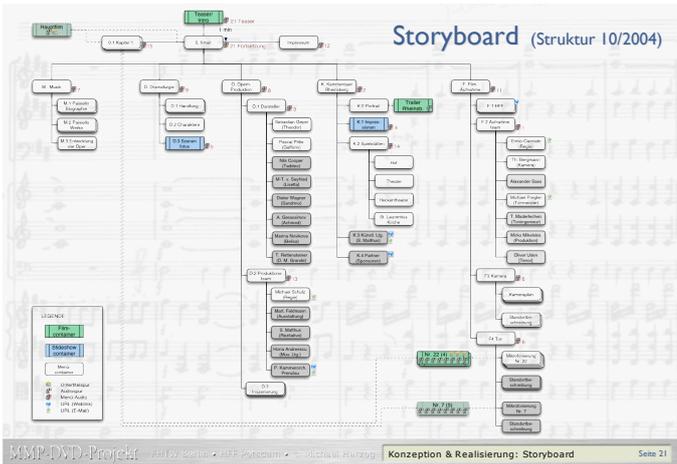
Authoring-Start: 28.8.2004



Wochenendarbeit bis Ende Oktober



Storyboard (Struktur 10/2004)



Produktion der Menü-Musiken: 8.10.2004 mit Rita Nauke (Cembalo) und Michael Pregler (Tonmeister) an der HfM Berlin



Werkzeuge

HARDWARE

- Powerbook G4 / Powermac G5
- DVD Player + Fernseher
- Ton- und Videotechnik

SOFTWARE

- Adobe Photoshop
- Macromedia FreeHand
- AutoCad
- Apple DVD Studio Pro
- A.Pack
- Discreet Cleaner
- Apple FinalCut Pro
- Apple QuickTime Pro

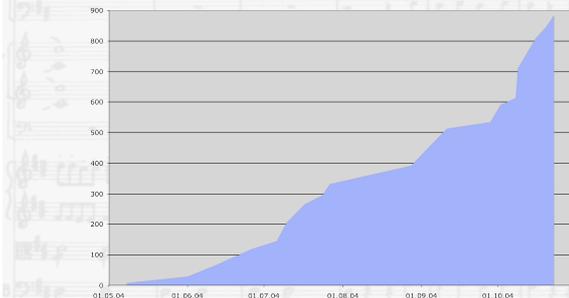


Das Produkt in Zahlen

- Ca. 70 anwählbare Menüs
- 2 Slideshows mit insgesamt 43 Bildern
- Ca. 230 digitale Assets, davon:
 - 4 Filmdateien, insgesamt ca. 2:30 h
 - 36 Audio-Dateien
 - 20 x Filmtön , 16 x Menüton
 - 3 Untertitel-Streams (Deutsch, Englisch, Französisch)
 - 160 Bilddateien (Menüs, Tasten, Overlays, Slideshows)
- Dazu Hunderte selbst gefertigte Zeichnungen, Vorlagen, Hintergründe, Fotos etc.

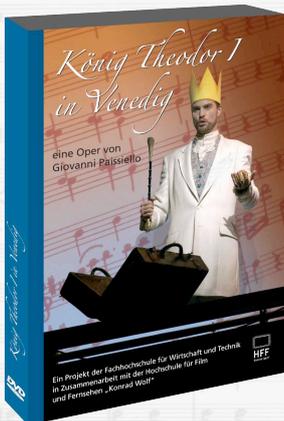
Das Produkt in Zahlen

- Ca. 550 Arbeitsstunden (Workshops, Arbeitstermine, Laborarbeit)
- Weit über 250 individuelle Arbeitsstunden



Das Produkt in Zahlen

- Annahme:
400 professionelle Arbeitsstunden
à 50 €
- Geschätzte Kosten für das Produkt
etwa 24.000 € (netto)



Perspektiven

- Finanzierung
- Finalisierung
- Herstellung
- Distribution

Finanzierung

Lizenzkosten Gesamtprodukt:

0,94 € pro Sekunde verwertetes Musikmaterial
2,5 h = 9.000 sec * 0,94 € = **8.460 €**

(Forderung des Verlages für nicht kommerzielle Verwertung)

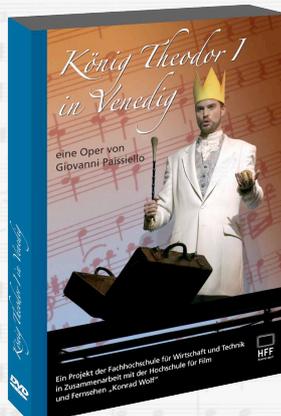
Finalisierung des Prototypen

- Textkorrekturen (10h)
- Testaufwand (25h)
- Finalisierung der Navigation (6h)
- Autopräsentation (12h)
- MUX/Ausspielung DAT/DVD-9 (?)
- Cover/Textheft (50h/Sprache) (1h/Menü)
- Vollständige Untertitelung (50h/Sprache)
- Mehrsprachige Menüs (1h/Menü)
- Erweiterung von Inhalten/Menüs
- ...



Perspektiven

- Finanzierung
- Finalisierung
- Herstellung
- Distribution





Vielen Dank
für die Zusammenarbeit!