



Farbkonzept

-  Papierton für alle Untergründe
-  Grün für „Kapitelauswahl“
RGB 108|149|77
CMYK 58|18|77|13
-  Braun für „Musik“
RGB 174|115|75
CMYK 22|60|68|14
-  Lila für „Dramaturgie“
RGB 150|122|153
CMYK 43|52|12|10
-  Blau für „Opernproduktion“
RGB 100|128|180
CMYK 72|38|4|3
-  Grau für „Filmaufnahme“
RGB 144|144|144
CMYK 47|34|33|16

Vorschlag für Logos von HH

Durch die unterschiedliche Strichstärke halte ich die handgezeichneten Logos für nicht stimmig. Deshalb habe ich mit Freehand neue erzeugt. Bitte bildet euch eine Meinung dazu.

