

Vereinbarung zur Durchführung eines DVD-Projekts

Giovanni Paisiello: *König Theodor in Venedig*

FHTW

Fachhochschule
für Technik und Wirtschaft
Berlin
University of Applied Sciences

Projektgegenstand

Im Rahmen des postgradualen Weiterbildungslehrgangs »Multimedia-Producer« an der FHTW Berlin führen die Studenten in Kooperation mit der HFF Babelsberg als Abschlussarbeit ein DVD-Video-Projekt durch. Gegenstand dieses Projekts ist die Produktion eines interaktiven Mediums über die Film- und Tonaufnahmen zur Oper *König Theodor in Venedig*, die im Rahmen der Kammeroper Schloss Rheinsberg aufgeführt und von einem Team der HFF Babelsberg aufgezeichnet wurde.

Projektpartner

Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolff«
Prof. Bernd Wefelmeyer
Marlene Dietrich-Allee 11
14482 Potsdam-Babelsberg

Fachhochschule für Technik und Wirtschaft
Michael A. Herzog
Fachbereich 4
Treskowallee 8
10318 Berlin

Angaben zur FHTW Projektgruppe

Name	email	Funktion
Michael Herzog	herzog@fhtw-berlin.de	Dozent, Projektleitung
Dorothea Menz	bilderklang@web.de	Medienvorbereitung, Authoring
Steffi Weinert	steffi.weinert@web.de	Untertitel, Dokumentation
Hans Herschelmann	hansherschelmann@aol.com	Design, Medienvorbereitung
Ilona Maennchen	imaennchen@yahoo.com	Design, Dramaturgie, Storyboard
Fabian Sulzbacher	fabian.sulzbacher@web.de	Authoring

Projektziel:

Produktion einer DVD-Video über die Operaufführung *König Theodor von Venedig* zur Verwendung als didaktisches Medium für Tonstudiengänge an Film- und Musikhochschulen. Auf der DVD werden verschiedene Aspekte von Ton- und Kameratechnik bei der Live-Aufzeichnung einer Oper aus Sicht der beteiligten Produktionssparten dargestellt. Die DVD-Video soll neben dem Opernmitschnitt verschiedene Tonfassungen, Untertitel und mehrsprachige Menüs enthalten. Zusätzlich werden auf dem Medium ergänzende Materialien zur Einsicht am Computer integriert.

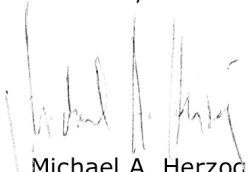
Zielgruppe:

Hauptzielgruppe sind Lehrende und Lernende an Film- und Musikhochschulen, insbesondere am Studiengang Ton der HFF Babelsberg.

Verwertung:

Die Nutzung des Materials erfolgt ausschließlich als Unterrichtsmaterial bzw. für didaktische Zwecke. Eine kommerzielle Verwertung ist ausgeschlossen.

Potsdam, den 16.7.2004



Michael A. Herzog
FHTW Berlin

Prof. Bernd Wefelmeyer
HFF Potsdam