

»König Theodor in Venedig«

Ein DVD-Video-Projekt der FHTW Berlin
mit der HFF Babelsberg

AGENDA Kick-Off Workshop

- Hintergrund FHTW-Projekt
- Hintergrund HFF-Projekt »König Theodor ...«
 - ▶ Erfahrungen mit DVD-Video-Projekten/Musikproduktionen
- Zielbestimmung der DVD-Video-Produktion
 - ▶ Aufgaben des Mediums
 - ▶ Zielgruppe, Nutzen für Anwender und Anbieter
 - ▶ Distribution, Vertriebswege
- Inhalt des Mediums
 - ▶ Vorhandenes Material
 - ▶ Mögliches Zusatzmaterial, Kooperationsmöglichkeiten
 - ▶ Rechte am Material
- Design/Erscheinungsbild
- Technische Spezifikation
- Zeitplan (Wer liefert was? Wann?)
- Verantwortlicher Ansprechpartner, Kommunikation



Dienstag, 6. Juli 2004,
11:00 bis 13:00 Uhr
HFF Babelsberg

Aufgabenstellung



- Konzeption und Realisierung einer DVD-Video
 - ▶ Auf der Basis von Video- und Tonaufnahmen der Oper »König Theodor in Venedig«
 - ▶ Produziert von der Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolff« Potsdam
 - ▶ Aus einer Inszenierung des Rheinsberger Opernsommers 2003
- Medienvorbereitung, Authoring, Distributionsvorbereitung

Background

- Erfahrungen aus etwa 80 DVD-Video-Projekten in den FHTW-Lehrveranstaltungen
 - ▶ »Prozessgestaltung interaktiver Medien« (Medieninformatik)
 - ▶ »Konzepte für interaktive Medien« (Angewandte Informatik)
 - ▶ Postgraduale Weiterbildungen (Medieninformatik)
- Zusammenarbeit mit der HFF seit Mitte 2002
 - ▶ »Gegenschuss«
 - ▶ »Bruder Jacob« (Sören Senn)
 - ▶ »Les olivettes« (Patrick Lambertz)
 - ▶ »Kuba Sigrid« (Torsten Schulz)
 - ▶ Verschiedene aktuelle Projekte mit Nica Junker, Olaf Encke, Jens Körner, Robert Thalheim



»Gegenschuss«



»Gegenschuss« Projekt in Zahlen



- 7 FHTW-Mitwirkende á ca. 100 Arbeitsstunden geplant, in 850 Arbeitsstunden realisiert
- Projektdauer ca. 5 Monate (in nebenberuflicher Tätigkeit)
- 82 anwählbare Menüs, davon 6 MotionMenüs
- 5 Slideshows mit insgesamt 98 Bildern
- 288 Assets, davon:
 - ▶ 18 Filmdateien
 - 9 gelieferte Filmbeiträge, 1 eigenproduzierter Filmbeitrag (Making of), 1 Start-Trailer, 1 Copyright-Trailer, 6 Animationen (Motionmenüs)
 - ▶ 250 Bilddateien (Menüs, Overlays, Slideshows)
 - ▶ 18 Audio-Dateien
 - 10 x Filmtone, 8 x Menüton
 - ▶ 2 Untertitel-Streams

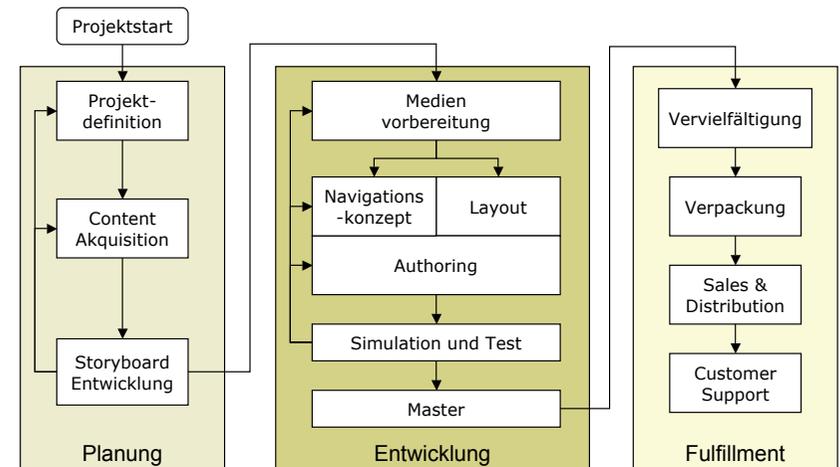
Das neue Projektteam



Dorothea Menz	dm	dorothea_menz@web.de	Medienvorbereitung, Authoring
Steffi Weinert	stw	steffi.weinert@web.de	Doku, Untertitel, Organisation
Hans Herschelmann	hh	hans.herschelmann@cornelsen.de	Design, Medienvorbereitung
Ilona Maennchen	im	imaennchen@yahoo.com	Dramaturgie, Storyboard, Design
Fabian Sulzbacher	fsb	fabian.sulzbacher@web.de	Authoring
Michael Herzog	mah	herzog@fhtw-berlin.de	Projektleitung
Ennio Cacciato		atze@gegenschuss.de	HFF Regie
Prof. Bernd Wefelmeyer		b.wefelmeyer@hff-potsdam.de	HFF SGL Ton
Michael Pregler		m.pregler@gmx.de	HFF Ton

Die vollständige Tabelle mit Telefonnummern, Terminen, Medien-Assets u.v.m. ist im WEB in jeweils aktueller Fassung abrufbar unter:
<http://www.f4.fhtw-berlin.de/~herzog/DVDMMP.html>

Projektphasen



Zeitraahmen

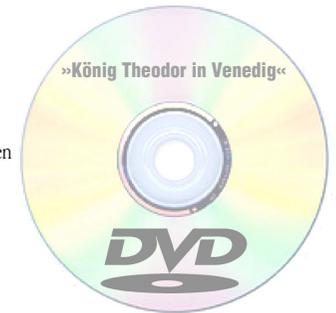
- Gesamtlaufzeit Juni bis September 2004

- ▶ Erste Materiallieferungen bis 9.7.2004 wünschenswert
- ▶ Spätester Liefertermin: 23.7.2004
- ▶ Zwischenpräsentation Ende August möglich?

Juli 2004							August 2004							September 2004						
M	D	M	D	F	S	S	M	D	M	D	F	S	S	M	D	M	D	F	S	S
28	29	30	1	2	3	4	26	27	28	29	30	31	1	30	31	1	2	3	4	5
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
26	27	28	29	30	31	1	23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	1	2	3
							30	31	1	2	3	4	5	4	5	6	7	8	9	10

AGENDA Kick-Off Workshop

- Hintergrund FHTW-Projekt
- Hintergrund HFF-Projekt »König Theodor ...«
 - ▶Erfahrungen mit DVD-Video-Projekten/Musikproduktionen
- Zielbestimmung der DVD-Video-Produktion
 - ▶Aufgaben des Mediums
 - ▶Zielgruppe, Nutzen für Anwender und Anbieter
 - ▶Distribution, Vertriebswege
- Inhalt des Mediums
 - ▶Vorhandenes Material
 - ▶Mögliches Zusatzmaterial, Kooperationsmöglichkeiten
 - ▶Rechte am Material
- Design/Erscheinungsbild
- Technische Spezifikation
- Zeitplan (Wer liefert was? Wann?)
- Verantwortlicher Ansprechpartner, Kommunikation



Vielen Dank für Ihr Interesse!